La guitarra panzona, también conocida como guitarra Túa, es un instrumento de cuerda que se originó en México y se utilizó ampliamente en conjuntos de música tradicional de Tierra Caliente, una región en el estado de Michoacán. El nombre "Túa" proviene de las lenguas indígenas de la región, donde significa "antiguo" o "viejo" en Purepecha, y se refiere a su origen en la cultura tradicional de la región y su antigüedad en el uso, ya que se utilizaba ampliamente en conjuntos musicales desde hace varios siglos. Es un cordófono con seis cuerdas, cuya caja de resonancia es similar a la de un guitarrón, pero tiene un sonido más grave y percutivo, y se utilizaba principalmente en la parte rítmica del conjunto, por eso llegó a ser conocida como "guitarra tamborina".

En cuanto a su construcción, el cuerpo de la guitarra panzona estaba construido en madera de haya y la tapa en madera de cirimo. La técnica y los materiales pueden variar dependiendo del luthier o la región donde se construya. La guitarra panzona tenía cuerdas de tripa y su orden medio era doble y octavado.

En la época en que se utilizaba ampliamente, el instrumento se construía con el diapasón y la cejuela eran de ébano o palo de rosa. Con el tiempo, la guitarra panzona fue desplazada por las guitarras sextas, que eran más populares y fáciles de conseguir, y su uso se fue reduciendo hasta desaparecer en gran medida. Sin embargo, en la actualidad hay un interés en recuperar esta herramienta, y se han hecho esfuerzos para construirla de nuevo, y para recuperar el repertorio y las técnicas de tocarla.

La guitarra panzona, o Túa, es una herramienta valiosa para la música tradicional de México, y su recuperación contribuye a la preservación de la cultura.